

## BIBLIOGRAFIA AÑO 2022

### Estimados(as) padres de familia y apoderados(as) :

Con la debida anticipación, presentamos una lista de material bibliográfico para el año escolar 2022 el que siempre es necesario para el trabajo pedagógico y fortalecimiento de los aprendizajes de nuestros estudiantes

En esta ocasión solo incorporamos las necesidades bibliográficas en el área de Lenguaje y Comunicación y con la recomendación habitual de nuestra parte que durante las vacaciones, en la distribución del tiempo libre de su hija(o) o pupila(o), se incorporen momentos dedicados a la lectura, lo que será de mucho beneficio y utilidad

**Es fundamental el rol de los Padres y Apoderados** en relación a estas sugerencias, por lo que esperamos todo su apoyo.

Es importante informarles que, junto a la bibliografía indicada, **SE UTILIZARÁN LOS TEXTOS ENVIADOS POR EL MINEDUC EN TODAS LAS ASIGNATURAS CONTEMPLADAS EN LA DISTRIBUCIÓN MINISTERIAL PARA EL AÑO 2022.**

### DISTRIBUCIÓN BIBLIOGRÁFICA 2022 AREA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

<b>SÉPTIMO BÁSICO</b>	
OBRA	AUTOR
“La Lección de August”	R.J. Palacio
“El Principito”	Antoine de Saint Exupéry
Selección de cuentos: - “Boroboboo” - “Ya Vendieron el piano” - “Hoy Día Es Mañana” - “La Pata del Mono” - “El hombre bicentenario.”	Marco Denevi Poldy Bird. José Luis Rosasco. William Wymark Jacobs Isaac Asimov
“El Animero del Desierto”	Sara Bertrand
“Ojos de Perro Siberiano”	Antonio Santa Ana
Análisis de película en torno al tema: La Amistad.	Se informará a inicios del año 2022 el nombre de la película seleccionada.

<b>OCTAVO BÁSICO</b>	
OBRA	AUTOR
“El Diario de Ana Frank”	Ana Frank Se sugiere editorial Zig-Zag.
Selección de cuentos: - El Ruido de un Trueno - El Retrato Oval - Quilapán - Trapito sucio - Réquiem con Tostadas	Ray Bradbury Edgar Allan Poe Baldomero Lillo Mariano Latorre Mario Benedetti
“La Ilíada”	Homero Se sugiere editorial Zig-Zag, Colección Viento Joven.
“El año de la ballena”	Marco Antonio de la Parra
“Diez Negritos”	Agatha Christie
Análisis de la película en torno al tema: Relato Policial.	Se informará a inicios del año 2022 el nombre de la película seleccionada.



LICEO SAN FELIPE BENICÓ

PRIMER AÑO MEDIO	
OBRA	AUTOR
“Las chicas de alambre”	Jordi Sierra i Fabra (Ediciones SM)
Selección de obras dramáticas clásicas: (Versión completa) - Edipo Rey - Antígona	Sófocles. Sófocles.
Libro a elección personal (se indicarán criterios a seguir)	
“El Curioso Incidente del Perro a Medianoche”	Mark Haddon
“A la sombra de Terevaka”	Angélica Dossetti
Análisis de la película en torno al tema: La Libertad	Se informará a inicios del año 2022 el nombre de la película seleccionada.

SEGUNDO AÑO MEDIO	
OBRA	AUTOR
“Santa María de las Flores Negras”	Hernán Rivera Letelier
Selección Obras Dramáticas:  Selección 1 - “Ánimas de Día Claro” - “Los invasores” - “Mama Rosa”  Selección 2 - “La casa de Bernarda Alba” - “Hamlet” - “Casa de muñecas”  *El estudiante escoge una de las selecciones.	Alejandro Sieveking Egon Wolff Fernando Debesa  Federico García Lorca William Shakespeare Henrick Ibsen
Selección cuentos hispanoamericanos: - “Viaje a la Semilla” - “La Noche Boca Arriba” - “El Llano en Llamas” - “La Espera” - “El Inmortal”	Alejo Carpentier. Julio Cortázar. Juan Rulfo. Guillermo Blanco. Jorge Luis Borges.
“La Odisea”, en conjunto con película sobre el tema del viaje. Se indicará el nombre en el momento de la lectura.	Homero. Se sugiere editorial Zig-Zag. Colección Viento Joven.

TERCER AÑO MEDIO	
OBRA	AUTOR
“Los Altísimos”	Hugo Correa.
Don Quijote de la Mancha” Primera y Segunda parte	Adaptación de Eduardo Alonso. Editorial Vicens Vives
Selección de Textos Líricos de diversos autores y temas.	Se informará a inicios del año escolar 2022.
Selección de Ensayos de diversos autores y temas.	Se informará a inicios del año escolar 2022.
Análisis de documental en torno al tema: Los medios de comunicación.	Se informará a inicios del año 2022 el nombre del documental seleccionado.



LICEO SAN FELIPE BENICIO

<b>CUARTO AÑO MEDIO</b>	
<b>OBRA</b>	<b>AUTOR</b>
"Cien Años de Soledad"	Gabriel García Márquez.
"Coyhaiqueer" "La ridícula idea de no volver a verte"	Ivonne Coñuecar Rosa Montero
"El Extranjero" "La Metamorfosis"	Albert Camus. Frank Kafka.
Análisis de documental y/o película en torno al tema: La espiritualidad.	Se informará a inicios del año 2022 el nombre del documental seleccionado.